

Отдел образования администрации города Рассказово Тамбовской области

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 7 «Золушка»

Утверждено приказом МБДОУ  
«Детский сад № 7 «Золушка»  
от 30.08.2024 № 113  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 7  
«Золушка»  
\_\_\_\_\_ /О.А. Жидких/

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
«Звукоречик»**

*Возраст детей: 5 – 6 лет*

*Срок реализации: 1 год*

***Разработчик программы:***  
Иванова Лариса Валентиновна  
Учитель-логопед

г. Рассказово  
2024 год

## **Аннотация**

Программа разработана для логопедического кружка «Звукоречик», на базе логопедического пункта ДООУ по совершенствованию моторики органов артикуляции и профилактике звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста посредством игр и упражнений. Программа содержит упражнения, игры для развития дыхания, мелкой моторики, фонематического слуха, автоматизации и дифференциации звуковых групп, а также стихи – рифмовки для запоминания, исключая дефектные звуки, занятия построены в соответствии с тематическим планированием ДООУ. Материал используется на фронтальных занятиях (так же может и на индивидуальных занятиях).

Данная программа разработана на основе логопедических методик и технологий Фомичевой Ф.М. «Воспитание у детей правильного произношения программы» и программы Нищевой Н.В., пособий Шевченко И.Н., Пожиленко Е.А., Новиковской О.А., Ткаченко Т.А..

## Содержание

Информационная карта программы.....	4
<b>1. Блок № 1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Цель и задачи программы.....	10
1.3. Содержание программы.....	11
1.4. Планируемые результаты.....	12
<b>2. Блок № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»</b>	
2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы.....	17
2.3. Формы аттестации.....	17
2.4. Оценочные материалы.....	17
2.5. Методические материалы.....	18
2.6. Список литературы.....	19
Приложение.....	
Календарно - тематический план .....	20
Учебно-тематический план .....	23
Инструментарий для логопедического обследования.....	25
Примерный конспект .....	27

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №7 «Золушка»
2. Полное название программы	Программа «Звукоречик» для детей дошкольного возраста (5 -6 лет) по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих логопедический кабинет «Звукоречь»
3. Сведения об авторе:	
3.1. Ф.И.О., должность	Иванова Лариса Валентиновна Должность: учитель-логопед
4.1. Нормативная база	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р); Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	социально - гуманитарная
4.4. Уровень освоения программы	ознакомительный
4.5. Тип программы	дополнительная общеразвивающая
4.6. Вид программы	модифицированная
4.7. Возраст учащихся по программе	5-6 лет
4.8. Продолжительность обучения	1 год

## **Блок № 1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего. Вопрос о необходимости проведения профилактической работы в старшем дошкольном возрасте работы возник на стыке проблемы. При ежегодном обследовании речи детей старших групп, обнаруживаются нарушения звукопроизношения у 75-77% обследованных. В старшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В соответствии с «Положением о логопедическом пункте», на логопедические занятия зачисляются дети 5-7 лет. Но так как количество мест в логопункте ограничено. И в первую очередь зачисляются дети подготовительных групп и дети с тяжелыми нарушениями речи, а многие дошкольники 5 лет нуждаются в более раннем начале коррекционной работы. Возникает вопрос о том, что нужно сделать, что бы у пятилетних детей к моменту обследования состояние звукопроизношения соответствовало возрастной норме.

#### **Актуальность программы**

связана с правительственной Стратегией модернизации образования.

«Через устранение нарушений речи у детей дошкольного возраста, формирование навыков устной речи на основе овладения литературным языком, создание условий для речевого общения с окружающими.» (закон Российской Федерации «Об образовании» (ст. 9, п. 1).

Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием большую часть детей и запустить механизм самокоррекции.

Поэтому особенно актуальной становится проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы в условиях ДОУ с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса (педагога, воспитанника и родителей) в достижении поставленных целей и задач.

Таким образом, на базе логопедического кабинета был организован логопедический кружок «Звукоречик», программа которого позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-6 лет, которые, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия. В основе создания этой программы использован опыт работы, подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства образования и науки РФ, научно-методическими рекомендациями, практическими пособиями, представленными в списке литературы.

### **Направленность (профиль) программы**

Программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Дополнительная программа «Звукоречик» носит коррекционно-развивающий характер и социально-гуманитарную направленность. В программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей.

Данная программа может быть использована как для детей с речевыми нарушениями так и для детей с ОВЗ.

**Отличительные особенности данной программы** от существующих и используемых в дошкольных учреждениях состоят в следующем:

1. Настоящая Программа является ознакомительной, разработана для воспитанников старших групп ДОУ, имеющих лёгкие речевые нарушения (НР), касающиеся в основном фонетической стороны речи, и нацелена на устранение (НР) в условиях дополнительного образования дошкольников.
2. Взаимосвязь с родителями осуществляется не только через открытые мероприятия, как в других кружках, а через систему методических рекомендаций, получаемых родителями индивидуально в устной форме и еженедельно в письменной форме на карточках. Также часто практикуются индивидуальные консультации, в присутствии и с участием ребёнка, на которых демонстрируются элементы коррекционного занятия (артикуляционная, дыхательная гимнастики и т.д.), требующие правильного закрепления в домашних условиях.
3. Все занятия проводятся в игровой форме.

### ***Педагогическая целесообразность программы***

состоит в создании благоприятных условий:

- позволяющих ребёнку справиться со многими проблемами, связанными, в первую очередь, с нарушением звукопроизношения, с возникающими на этой основе комплексами, неуверенностью в себе, с непониманием со стороны сверстников. Устранение нарушений звукопроизношения помогает преодолеть неуверенность в себе, способствует появлению возможности чувствовать себя комфортно в общении;

- обеспечивающих, полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, формирование словарного запаса. При составлении программы были использованы методические разработки О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко, Е.А. Пожиленко, и других авторов, а также собственные методические разработки и пособия автора программы.

**Новизна** программы заключается в том, что речевое развитие осуществляет учитель-логопед с детьми старшей группы, которые, не были зачислены на индивидуальные логопедические занятия. А так же, выводит на новый уровень решение проблем дополнительного образования. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей. Программа дополнительного образования реализуется в доступной и интересной форме: дидактических играх и упражнениях с использованием наглядного материала.

В программе предусмотрено использование нетрадиционных методов: Су – джок терапия, массажные мячики, игры с бельевыми прищепками, игры с пуговицами. Современных здоровьесберегающих технологий (дыхательная гимнастика, самомассаж, гимнастика для глаз, пальчиковые игры и т.д)

Для активизации внимания детей на занятии применяются интерактивные дидактические пособия и средства ИКТ.

### **Адресат программы**

Система занятий по данной программе, предназначена для детей 5-6 лет с различным уровнем речевого развития детей старшего дошкольного возраста в условиях дополнительного образования детей в ДОУ, ориентирована на формирование правильного звукопроизношения и развитие всех компонентов речи.

**При планировании коррекционной работы кружка учитывались особенности детей:**

- \* индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и
- \* индивидуальных особенностей;
- \* положительная мотивация выполнения заданий;
- \* чередование различных видов деятельности.

## Возрастные особенности развития произносительной стороны устной речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)

<p><u>Фонетика:</u> <u>произношение</u> <u>звуков</u></p>	<p>Ребенок 5 лет готов выговаривать правильно все звуки. Но некоторым детям все еще не даются шипящие и «р» (его заменяют на «л»). Причем изолированно они могут правильно произносить «р», а в словах — нет. Даже те элементы, которые они говорят всегда правильно, могут «хромать» в словах со сложной слоговой структурой (Требуется логопедическая помощь)</p> <p>Характерная особенность развития речи ребенка 5 лет — он замечает, как говорят друзья и свои собственные ошибки, то есть появляется критичность.</p>
<p><u>Словарный</u> <u>запас</u> дошкольников</p>	<p>Он насчитывает от 2500 до 3000 слов. Словарь дополняется обобщающими словами. Еще одна особенность развития речи 5 – 6 лет— дети оперируют многими понятиями. Могут назвать природные явления, предметы быта. Оперируют обобщающими словами, разными категориями и мн. др. Причем они имеют представление о том, к примеру, как выращивают фрукты, овощи, какие изменения происходят при разных сезонах, о том, какие животные обитают в лесу и т.д. Ориентируются в пространстве, знают названия месяцев, дней недели, праздников, правила дорожного движения для пешеходов. Им нравится рассуждать о том, что они видят, о происходящем.</p> <p>Простые слова они говорят правильно, не меняют и не пропускают слоги. Но вот сложные или малознакомые слова могут исказить.</p>
<p><u>Грамматический</u> <u>строй речи</u></p>	<p>В большинстве случаев детки говорят распространенными простыми предложениями, но появляются сложные. Предложения становятся более оформленными грамматически - в них присутствуют основные части речи. Появляются собирательные существительные (детвора, белье, листва), прилагательные, которые обозначают свойства и состояние вещей (обледенелый, застывший). Детям доступны абстрактные понятия (душевный, милый, добрый).</p> <p>Выделяют такие особенности развития речи 5 – 6 лет: ребята правильно применяют предлоги, спрягают существительные по падежам и числам, согласовывают существительные с числительными (3 снегиря, 5 домов), образуют притяжательные прилагательные (мамин, лисий).</p> <p>Ребята могут неправильно употреблять существительные в именительном, родительном падежах во множественном числе (гримного грибов) и приставки с пространственным значением (пошел, зашел, вошел). Это считается нормой развития речи в этом возрасте.</p>
<p><u>Связность речи</u></p>	<p>Дошкольники говорят вполне связно, последовательно и логично. Они могут составить рассказ по картинке или серии иллюстрацией. Могут вести монолог, оперируют фразами. У них достаточно сформированы речевые навыки, чтобы точно выражать свои мысли, желания, делиться впечатлениями. <u>Норма развития речи у ребенка 6 лет</u></p> <p>В этом возрасте характерны следующие особенности:</p> <p>Дети выговаривают все звуки;</p> <p>Артикуляционный аппарат полностью сформирован;</p> <p>Умеют управлять своим голосом — тональностью, громкостью;</p>
<p>Сформирован- ность фонематических процессов</p>	<p>Фонематические процессы у детей совершенствуются:</p> <p>Доступен простой звуковой анализ: выделяют слоги или слова с заданным звуком из группы других слов и подбирают слова, которые начинаются на него; дифференцируют близкие по звучанию фонемы; различают повышение или понижение громкости речи и замедление или ускорение темпа.</p>

## 1.2. Цели и задачи Программы

**Цель:** создание оптимальных педагогических условий, обеспечивающих коррекцию фонетических нарушений в развитии речи детей, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий и успешному освоению ими дошкольных образовательных программ.

**Основными задачами реализации программы «Звукоречик» являются:**

**Образовательные:**

- \* Подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов (постановка звуков).
- \* Формирование навыков правильного использования звуков в речи (автоматизация умений).
- \* Формирование умений отбирать звуки, не смешивая их между собой (дифференцировать звуки).

**Развивающие:**

- \* развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
- \* развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
- \* развивать слуховое и слухо-речевую память;
- \* развивать связную речь;

**Воспитательные:**

- \* воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи, сохранению эмоционального благополучия в своей адаптивной среде;

**Здоровьесберегающие:**

- \* планировать объем материала с учетом повышенной утомляемости ребенка;
- \* способствовать созданию благоприятного психологического климата.

## 1.2. Содержание программы

### Учебный план на 2024 - 2025 учебный год

Направленность программы	Дети 5 - 6 лет	
	В неделю	В год
Социально-гуманитарная	2 (40 мин)	36
Итого	2 (40 мин)	1440 (мин)

Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня, два раза в неделю с группой детей 10- 12 человек.

**Программа** составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников. Нарушение звукопроизношения - наиболее заметный речевой дефект. Поиски новых форм и методов работы с воспитанниками, имеющими речевые

нарушения, привели к необходимости планирования и организации, работы по профилактике звукопроизношения.

Ведущим видом деятельности является игровая деятельность. Именно игра позволяет выявить задатки ребенка и превратить их в способности, развивает умения и навыки, стимулирует развитие дошкольника в целом. Любая игра многофункциональна и реализует разные цели. Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий кружка и любимец детей – игрушка дракончик «Звукоречик». Знакомит детей с органами артикуляционного аппарата, с миром звуков вокруг нас. Ходит с детьми на экскурсии, прогулки, в гости. путешествует по звучащим улицами многое другое. С целью профилактики звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста мною был разработан перспективный план игр и упражнений состоящий из 4 блоков, взаимосвязанных с тематическим планированием нашего дошкольного учреждения.

**1 блок** - игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.)

**2 блок** - игры и упражнения по формированию просодической стороны речи (дыхание, голос, дикция).

Речевое дыхание — основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса. Дыхательные упражнения способствуют развитию речевого выдоха. Для полноценного речевого дыхания необходимы гибкость, эластичность, большой объем дыхательного аппарата, что достигается путем тренировки речевого и голосового аппарата (произнесения отдельных звуков, слогов, слов и фраз), сочетающейся с соответствующими движениями.

**3 блок** - игры и упражнения на развитие фонематического слуха и мелкой моторики.

В процессе формирования звуковой стороны речи ребенок учится правильно произносить звуки родного языка, четко и внятно воспроизводить слова и фразы, говорить достаточно громко, в нормальном темпе, употреблять интонационные средства выразительности. Эти умения формируются только на основе хорошо развитого слухового восприятия (умения слышать и слушать речь окружающих). Поэтому очень важно учить ребенка, прислушиваться к окружающим его звукам, отличать на слух разные звуки (неречевые и речевые).

Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, и, что

не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

**4 блок** - игры и упражнения на развитие пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительного восприятия и памяти. Недостаточно развитые умения и навыки пространственного различения являются одной из причин нарушений письма и чтения у школьников в обучении. В основе формирования базисных учебных навыков (чтение, письмо, счет) находятся зрительно-, акустико-, тактильно-, и кинестетико-пространственный и временные представления, а также зрительно- и слухомоторные координации.

В основу каждого блока положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при организации игровой деятельности.

#### **Взаимодействие с семьей**

Предусматривает:

- регулярное индивидуальное консультирование (с рекомендациями по каждому конкретному ребенку);
- совместные занятия родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями речи ребенка и т.д.
- Текущая информация о занятиях кружка «Что новенького?».
- Буклеты с подборками комплексов упражнений, развивающих логопедических игр для ребёнка (игры на кухне, игры по дороге домой) и др.
- Разработан цикл консультаций по темам: «Зачем нужны артикуляционные упражнения?», «Как правильно научить ребенка говорить» и т.д.

### **1.3. Планируемые результаты**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые **итоговые результаты** освоения детьми программы:

- Правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях;
- сформируется полноценная фонетическая система языка,
- разовьётся фонематическое восприятие,
- научатся находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки,
- научатся различать понятия «речевые звуки», «неречевые звуки», «звук», «слог», слово на практическом уровне;
- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- формирование коммуникативных возможностей каждого ребенка.

## Блок № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

### 2.1. Календарный учебный график

Период	Количество дней	Продолжительность
1 период, из них праздничные дни	17 недель/122 дня (1 праздничный день)	С 02.09.2024 по 30.12.2024
2 период, из них праздничные дни	21 неделя/151 день (12 праздничных дней)	С 09.01.2025 по 31.05.2025
Летний оздоровительный период	13 недель/92 дня	С 01.06.2025 по 31.08.2025

#### I. Подготовительный этап

Задачи		Содержание кружковой деятельности
Месяц	Сентябрь-Октябрь	
	Подготовка ребёнка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно: 1) вызвать интерес к кружковой деятельности коррекционной направленности, даже потребность в такой деятельности;	Использование сказки «Кто в домике живёт?», «Весёлый язычок», «Язык наш – друг наш» (Ознакомление детей на доступном уровне с речевым аппаратом). Интеллектуальная беседа: «Почему говорить нужно правильно?», «почему я хочу научиться все звуки произносить правильно?»
	2) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях;	Д/и и упражнения: «Кто сказал?», «Узнай звук» (неречевые звуки), «Откуда слышу звук?»; Д/и и упражнения: «Выбери картинки, в названии которых есть заданный звук», «Выбери слова, которые «поедут» в вагончике», «В этом домике живут...».
	3) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;	Выполнение комплексов артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков. (см. пособие для логопедов В.В. Коноваленко, «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»).
	4) процесс систематических тренировок, овладевать комплексом пальчиковой гимнастики.	Выполнение упражнений для пальчиковой гимнастики в пособиях для логопедов: «Система коррекционной работы в логопедической группе» Н.В. Нищевой, пособие для логопедов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и др. «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»).

#### II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи		Содержание кружковой деятельности
Месяц	Ноябрь-Декабрь- Январь-Февраль	
	1) устранение дефектов звукопроизношения;	1.Постановка звуков, т.е. практическая реализация правильного артикуляционного уклада звука и его первичное закрепление. <u>Деятельность по постановке звуков проводится только</u>

индивидуально. Если у ребёнка нарушено несколько звуков, звуки формируются в следующей последовательности:

**Для свистящих звуков.**

- для свистящего звука [С]: отработка комплексного упражнения «Ветерок свистит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [С]; первичная автоматизация звука в слогах: са, со, су, сы- д/у «Звук «ветерок» подружился со звуками»;

- для свистящего звука [З]: отработка комплексного упражнения «Комарик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [З]; первичная автоматизация звука в слогах: за,зо, зу, зы - д/у «Звук «комарик» подружился со звуками»;

- для свистящего звука [Ц]: отработка комплексного упражнения «Кузнечик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ц]; первичная автоматизация звука в слогах: ац,оц, уц, ыц -д/у «Скрипочка кузнечика»;

**Для шипящих звуков.**

- для шипящего звука [Ш]: отработка комплексного упражнения «Гусь шипит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ш]; первичная автоматизация звука в слогах: ша,шо, шу,ши -д/у «Звук «Спустить шину»;

- для шипящего звука [Ж]: отработка комплексного упражнения «Жук жужжит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ж]; первичная автоматизация звука в слогах: жа,жо, жу,жи- д/у «Песенка жука»

**Для сонорных звуков: [Л], [Ль].**

- для сонорного звука [Л]: отработка комплексного упражнения «Самолётик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Л]; первичная автоматизация звука в слогах: ал,ол, ул, ил, ыл - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

- для сонорного звука [Ль]: отработка комплексного упражнения «Колокольчик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ль]; первичная автоматизация звука в слогах: ля-ля-ля, лё-лё-лё, лю-лю-лю, ли-ли-ли - д/у «Колокольчик звенит»;

**Для сонорных звуков: [Р], [Рь].**

- для сонорного звука [Р]:

\*отработка первичных комплексных упражнений: «Моторчик» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – др-р-р), «Трещётка» (произнесение в составе звукосочетания – тр-р-р);

\*отработка изолированного звука [Р]-первичного комплексного упражнения «Собака рычит»;

\*первичная автоматизация звука [Р] в слогах: ар, ор,ур,ир,ыр - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

- для сонорного звука [Рь]:

\*отработка изолированного звука [Рь] – первичного комплексного упражнения «Дрель» (длительное произнесение изолированного звука: рь-рь-рь...;

первичная автоматизация звука [Рь] в слогах : арь,орь,урь,ирь, ырь - д/у «Звуки подружились» (с мячом);

**Для шипящих /аффрикат/: [Ч], [Щ].**

- для шипящего звука [Ч]: отработка комплексного упражнения «Поезд» (формирование устойчивого навыка произнесения

	<p>изолированного звука [Ч]; первичная автоматизация звука в слогах: ач, оч, уч, ич - д/у «Звуки подружились» (с мячом);</p> <p>- для шипящего звука [Щ]: отработка комплексного упражнения «Листья шелестят» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Щ]; первичная автоматизация звука в слогах: ащ, ощ, ущ, ищ - д/у «Звуки подружились» (с мячом);</p>
<p>2) развитие умения и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;</p>	<p><b>Дифференциация звуков. Формирование звукооразличительных навыков.</b></p> <p>- <b>Выделение заданного звука из ряда других звуков, сходных артикуляционно и акустически:</b> Д/и «Узнай звук» (с погремушкой), «Хлопни в ладоши», «Сигнальный флажок», «Сколько звуков – столько фишек» и др.;</p> <p>- <b>Выделение слогов с заданным звуком из ряда других слогов:</b> Д/и «Слоговые дорожки» (с погремушкой), «Будь внимательным», «Построй домик для звуков» (дети соединяют пальцы обеих рук в виде крыши домика), «Сколько слогов – столько грибов» и др.;</p> <p>- <b>Выделение слов с заданным звуком из ряда других слов (сначала дети выделяют слова, которые начинаются на заданный звук, потом слова, которые заканчиваются на заданный звук, а затем слова, в которых звук находится в середине слова):</b> Д/и «В каких словах спрятался звук?», «Постучи кулачками», «Флажок», «Сигнальщики» и др.;</p>
<p>3) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.</p>	<p><b>Автоматизация звуков:</b></p> <p><b>2. Автоматизация каждого сформированного звука в слогах</b> по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппах:</p> <p>а) Звуки: [С], [З], [Ш], [Ж], [Сь], [Зь], [Ль] – автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных (закрытых) и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных.</p> <p>б) Звуки: [Ц], [Ч], [Щ], [Л] – наоборот автоматизируются сначала в обратных (закрытых), затем в прямых слогах и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных.</p> <p>в) звуки: [Р], [Рь] - можно начинать автоматизировать в <u>звукосочетании [др] и вырабатывать вибрацию.</u></p> <p>Д/и и упражнения: «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др.</p> <p><b>3. Автоматизация звуков в словах проводится в той же последовательности, что и в слогах.</b> По мере овладения произношения каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах. Автоматизация проводится как индивидуально, так и в подгруппах.</p> <p>Д/и и упражнения: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.</p> <p><b>4. Автоматизация звуков в предложениях.</b> Каждое отработанное в произношении слово включается в предложения, затем в чистоговорки, потешки, стихи (мнемотаблицы), в небольшие рассказы с автоматизируемым звуком. /С использованием специального дидактического материала: «Автоматизация звуков в связной речи» Н.В.</p>

	Нищевой, «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко и др./
	<b>5. Дифференциация звуков:</b> - [С]- [З], [С]- [Сь], [С]- [Ц], [С]- [Ш]; - [Ж]- [З], [Ж]- [Ш], - [Ч]- [Сь], [Ч]- [Т], [Ч]- [Щ], - [Р]- [Л], [Р]- [Рь], [Рь]- [Ль], [Рь]- [Й], [Л]- [Ль];
Развивать связную речь участников кружка на базе правильно произносимых звуков.	<b>6. Автоматизация звуков в спонтанной речи.</b> Автоматизация звуков в диалогической речи, в играх, в развлечениях, режимных моментах, экскурсиях. (Дид. Мат-л: «Автоматизация звуков в связной речи» Н.В. Нищевой)

**III. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, навыков слоговой структуры слова параллельно с коррекцией звукопроизношения.**

Задачи		Содержание кружковой деятельности	Сроки проведения
Месяц	Март – Май		
1)	Совершенствовать навыки звукового анализа слов (1-3-х – сложных слов), приобретённых дошкольниками в процессе развивающей деятельности в группе.	Совершенствование у участников кружка навыки звукового анализа 1-3-х – сложных слов, в том числе со стечением согласных звуков, н-р: кошка, школа. Д/игры, упражнения, ребусы: «Собери слово из слогов», «Заколдованные слова», «Продолжи слово» и др.	В процессе автоматизации звуков на всех этапах.
2)	Совершенствовать навыки деления слов на слоги, правильного произнесения слов с разной слоговой структурой, в том числе многосложных слов и слов со стечением согласных звуков.	Совершенствование навыков деления слов на слоги, правильного произнесения слов с разной слоговой структурой, в том числе многосложных слов и слов со стечением согласных звуков. Д/игры, упражнения: «Будь внимательным», «Повтори, не торопись, да, смотри, не ошибись», «Телеграф», «Оттопай», «Отхлопай», «Отстучи» и др.	

**Календарно - тематический план (Приложение стр. 21)**

**Учебно-тематический план (Приложение стр. 24)**

## 2.2. Условия реализации программы

**Материально-техническое обеспечение** – доска с металлическим покрытием, позволяющим использовать ее для размещения картинок с фиксацией их магнитами.

### **Дидактические пособия:**

Пособия для развития мелкой моторики, дыхания, дидактические пособия и игры, основанные на методике наглядного моделирования.

Пособия для развития фонематического восприятия, анализа и синтеза, коррекции звукопроизношения, лексико-грамматической стороны речи, просодических компонентов речи.

Пособия для развития пространственной ориентировки, зрительного восприятия, развития сенсорных способностей, мыслительных процессов, формирования временных представлений. Задания на группировку и классификацию предметов, формирование обобщающих понятий.

Качественный текстовый и иллюстративный материал: стихи, сказки, потешки, считалки, пословицы и поговорки, азбуки в стихах.

Натуральные предметы и муляжи, предметы-заместители и модели, картинки, схемы, карточки с заданиями, логопедический инструментарий.

***Информационное обеспечение*** – флеш-накопитель с фото, видео, аудио-материалами.

***Кадровое обеспечение*** – учитель-логопед высшей квалификационной категории.

## 2.3. Формы аттестации

Программа строится на личностно-ориентированном обучении, с использованием индивидуально – дифференцированного подхода к состоянию фонетической стороны речи детей, имеющих различный уровень нарушенного звукопроизношения, поэтому два раза в год проводится мониторинг сформированности звуковой стороны речи у детей, посещающих кружок: стартовый - октябрь, итоговый - апрель.

Целью стартового мониторинга является: выявление сформированности произношения звуков речи изолированно, в слогах, словах, предложениях.

Целью итогового мониторинга является осуществление анализа динамики сформированности произношения звуков речи.

Вариативность проведения диагностики: Логопедическое обследование дошкольников с недостатками звукопроизношения проводится с использованием методик Г.А. Волковой, Н.М. Трубниковой.

**Инструментарий для логопедического обследования** (Приложение стр. 25)

## 2.5. Методические материалы

### Формы организации учебного занятия:

Современные методы образования дошкольников, применение их в образовательном процессе

Название метода	Рекомендации по их применению	
	Учитель-логопед	Воспитанники
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Объяснение, рассказ, беседа, анализ текста	Отвечают, поясняют, задают вопросы, делают выводы
<b>Наглядные (наглядные пособия и технические средства)</b>	Метод иллюстраций: показ иллюстративных пособий (плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.) Метод демонстраций: использование мультимедийных презентаций, компьютерных программ для воспитанников, показ мультфильмов, диафильмов и др.	Воспринимают информацию, рассматривают, рассуждают
<b>Практические</b>	Практические задания после знакомства с новым содержанием	Выполнение практических заданий
<b>Методы по характеру организованной образовательной деятельности детей</b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	Информирование детей логопатов	Восприятие и освоение
<b>Репродуктивный</b>	Разработка и показ модели (примера, образца)	Воспроизведение полученных знаний, многократное выполнение действий по образцу
<b>Проблемное изложение</b>	Создание проблемной ситуации (постановка проблемы, задачи, вопрос)	Умозаключения, мозговой штурм
<b>Исследовательский</b>	Формирование поисково-исследовательской деятельности	Овладение методами научного познания и использование элементов творческой деятельности
<b>Метод экспериментирования</b>	Обогащение памяти ребенка и активизация мыслительных процессов	Создание нового совместного речевого творческого продукта (придумывание сказок, загадок, рассказов)
<b>Частично-поисковый</b>	Разбивка проблемной задачи на составляющие	Осуществление шагов поиска решения проблемы
<b>Активные методы</b>	Наблюдение, психолого-педагогическая диагностика, оказание коррекционной помощи	Приобретение разнообразного опыта в созданных проблемных ситуациях (дидактические игры)
<b>Моделирование</b>	Замещение реальных объектов познания условными заместителями	Использование мнемотаблиц, графического плана, схем

**Дидактические материалы и средства, используемые при реализации программы обучения, включают в себя:**

- практические и теоретические задания творческого, развивающего и занимательного содержания для индивидуальной и подгрупповой работы;
- специальную литературу;
- карты, картинки, схемы, буклеты, наборы;

- кино - и видеопroduкцию, слайды;
- развивающие игры для занятий риторикой и развития коммуникативных навыков.

### **Педагогические технологии речевого развития**

К ним относятся хорошо известные специалистам:

- Технология логопедического обследования.
- Технология коррекции звукопроизношения Т.А. Ткаченко.

Традиционные методы логопедической работы сочетаются с новыми самыми современными приёмами и оригинальными авторскими технологиями (кинезиология, биоэнергопластика, театр пальчиков и языка), благодаря которым результативность обучения заметно повышается, а сроки коррекции сокращаются.

- Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи (Е.А. Пожиленко, Л.П. Воронина)
- Технология развития лексико-грамматической стороны речи (Т.А. Ткаченко, Н.В. Нищева)

### **2.6. Список литературы:**

1. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе с ОНР.- СПб., Детство-пресс, 2018.
2. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Новиковская О.А. Веселая зарядка для язычка. Игры и упражнения для развития речи и дикции. – М.: АСТ: Полиграфиздат; СПб.: Сова, 2010.-206.
4. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слогов. М.: Владос, 1999.
5. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Гном-Пресс, 2001.
6. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
8. Хватцев М.Е. Логопедия: работа с дошкольниками: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, СПб.: Дельта, 1996.
9. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.- 128 с.

Календарно - тематический план

Месяц	Неде-ли	Темы	Виды и формы контроля	Используемый ресурс	Количе-ство часов
Сентябрь	1, 2	Обследование речи			
	3	«Путешествия в страну Звуков»; Звуки вокруг нас 1 часть Звуки вокруг нас 2 часть	Беседа об органах артикуляции.	речевые палочки, демонстрационные карточки	20 20
	4	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. «Огород. Овощи» 1ч. и 2 ч.	«Кто в домике живёт?», Игра "Весёлый язычок" Игра с мячом «Назови ласково»	Зеркала, указки, овощи.	20 20
Октябрь	1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. «Осень. Признаки осени» 1 ч. и 2 ч	Сказка о веселом язычке	картинки для арт. гимнастики, зеркала., листья.	20 20
	2	Знакомство с органами артикуляционн. аппарата. «Дикие животные и их детеныши» 1ч.; 2ч.	«Язык наш – друг наш»	Игрушка Дракончик - Звукоречик картинки арт. гимнастики, зеркала.	20 20
	3	Развитие слухового внима- ния и фонемат. воспр. на неречевых звуках «Деревья» 1ч. «Лес. Грибы» 2 ч.	Игры «Один-много», «Чего не стало?» Д/и «Собираем листья»	картинки для арт. гимнастики, зеркала, картинки по теме. Муляжи грибов.	20 20
	4	Развитие слухового внимания и фонемат. воспр. на неречевых звуках «Фрукты» 1ч. «Труд взрослых. Профессии». 2 ч.	Игра «Четвертый лишний» Д/и «Собираем урожай»	картинки для арт. гимнастики, зеркала, картинки фруктов, профессий.	20 20
Ноябрь	1	«Путешествие по Свистящей улице Звук С» «Птицы» 1 ч. «Домашние птицы» 2 ч.	«Кто лишний?» Игра «Справочное бюро» Автоматизация звука в слогах: са, со, су..	картинки с изображениями птиц, пособия для арт. гимнастики.	20 20
	2	«Прогулка по Звенящей улице. Звук С» «Домашние животные» 1ч. 2 ч.	д/у «Звук «ветерок» подружился со звуками»; Игра «Что изменилось?» «Назови, какой звук я дольше произнесла»	Игрушка Звукоречик, предметные картинки, пузырьки, вертушка, флажки.	20 20
	3	«Прогулка по Звенящей улице. Звук З» «Посуда», «Мебель» 1ч. «Орудия труда» 2ч.	Д/и «Домашние помощники» «Спой только звук -З»	массажные мячики, муз. молоточки, картинки для арт. гимнастики.	20 20
	4	«Путешествие по Звенящей улице. Звук З» «Семья» 1ч. «Улица Звенящая» «День матери» 2 ч.	«Четвертый лишний», «Собери картинку» «Подскажи словечко» д/у «Звук «комарик» подружился со звуками»;	Картинный материал по темам. Картинки для артикуляционной гимнастики.	20 20

Декабрь	1	«В гостях у звука Ц» «Мебель» - 1 ч. «В гостях у Цыпы» «Есть кто дома? «Дом» 2ч.	Авт-ция звука в слогах Д/и «Наш дом» «Дорожка звука» «На что похож звук?» Слоговые ряды, «Лесенка» «Два-три»	Картинный материал «Смешарики», зеркала.	20 20
	2	«Прогулка по Волшебной улице - Звук Ц» «Животные Жарких стран», 1ч. «Животные Севера» 2 ч.	«Веселый котенок», «Повтори за мной». «Назови ласково». «Кто лишний» д/у «Скрипочка кузнечика»;	Картинный материал по темам. Презентация артикуляционной гимнастики.	20 20
	3	«Экскурсия в Звуковую картинную галерею: Залы – «С», «З», «Ц» «Одежда», «Головные уборы» 1ч. «Обувь» 2ч.	Д/и «Модники и модницы», «Чего не стало?» «Чего не хватает?» «Что лишнее?», Игра с мячом «Назови ласково».	Картинный материал с изображениями по темам, прищепки, мяч, зеркала.	20 20
	4	«Экскурсия в Звуковую картинную галерею: Залы – «Сь», «Зь» «Новый год» «Зимние чудеса». 1 ч. «Хвойные деревья» 2 ч.	Д/и «Укрась елочку» Игры «Повтори за мной». «Один-много»	Ёлочные игрушки, конфети, снежинки, игрушки для артик. гимнастики, мандарин.	20 20
Январь	2	«В гости к звуку - Ш» «Игра – Зима» 1ч. «Зимние забавы и развлечения» 2ч.	Игра «Что перепутал художник?» «Что лишнее?» Авт-ция звука в слогах: ша,шо,шу	Комочки ваты, снеговик, красные семафоры, игрушки артик. гимнастики.	20 20
	3	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Ш» «Зимние забавы» 1 ч. «Творчество» «Строитель- ство» «Инструменты» 2ч.	д/у «Звук «Спустить шину»»; Игра «Что перепутал художник?» «Что лишнее?»	Картинный материал с изображениями по темам. Презентация артик. гимнастики.	20 20
	4	«Прогулка с Шипелками» «Зимующие птицы» 1ч. «В гости к Смешарикам» Дифференциация звуков [с] и [ш] «Зимовка зверей и птиц» 2ч.	Д/и «Подбери, называй, запоминай» Составление описательного рассказа «Воробей» по опорным предметным картинкам	Предметные картин- ки с зимующих птиц, синички (оригами). Презентация арт. Гимн. Картинки по темам.	20 20
Февраль	1	«В гости к звуку - Ж» «Звери наших лесов» 1 ч. «Обитатели морей и океанов», «Рыбы» 2 ч.	“Кого встретили в зимнем лесу? «Мяч лови – лесного зверя назови»	Картинный материал Презентации: «Звери наших лесов», «Водные обитатели»,	20 20
	2	«Экскурсия по Жужжащей улице Звук Ж» «Мир предметов техники, механизмов, изобретений» 1ч. «Транспорт» 2 ч.	Автоматизация звука в слогах: жа,жо, жу,жи- игра «Что перепутал художник?», д/у «Песенка жука»	Пособие «Веселый поезд», картины техники, «Транспорт».	20 20
	3	«Прогулка с Жужжалками» «Защитники Отечества Военные профессии» 1 ч. «День родного языка» 2ч.	Игра с мячом «Кто что делает?» «Скажи, кого много в армии». Д/и «Наши папы» «Наша армия сильна»	Мяч. Презентации по темам. Игры.	20 20

	4	«Путешествие с Жужжащими словами» Путешествие в прошлое 1 ч. «Продукты питания» 2 ч.	Д/и «Рассели животных» «Кто у кого?» «Добавь словечко»	Картинный материал. Презентация. Игры.	20 20
Март	1	«В гости к звуку - Ч» «Мамин праздник» 1ч. «Профессии наших мам 2ч.	Д/и «Наши мамы» «Кому что нужно?» Занятие «У мамы руки золотые»	Предметные картинки по теме.	20 20
	2	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Ч» «Весна» «Первоцветы» 1ч. «Комнатные растения» 2ч.	Игра «Подскажи словечко». Упражн-е «Нелепицы» Д/и «Весенняя прогулка»	Картинный материал, предметные картинки-подсказки, зеркала	20 20
	3	«В гости к звуку - Щ» «Дикие животные весной» 1ч. «Игрушки» «Человек, части тела». 2 ч.	Игра «Не ошибись!» «У кого кто?» «Где находится?»	«Волшебный мешочек» с фигурками по темам Картинный материал	20 20
	4	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Щ» Искусство и культура. «Театр Папы Карло» 1 ч. и 2 ч.	Игра «Назови, какой?» Игра «Наоборот».	Презентация «Театр» Картинный материал. Театральная гостиная.	20 20
Апрель	1	«В гости к звуку Звуку-Л» «Правила дорожного движения» 1 ч. «Моя улица» 2 ч.	Авт- я звука в слогах: ал, ол, ул. «Запомни, повтори» Рассказ «Где ты живешь?» Назови (город, улицу, № дома, кв., этаж)	Презентация. Картинный материал	20 20
	2	«Экскурсия в слова со Звуком - Л» «Космос» 1 ч. «Космические просторы» 2ч.	д/у «Звуки подружились» Д/и «Космонавты» Игра «Слова-родственники»	Картинный материал	20 20
	3	«Прогулка по Летящей улице Звук Л» «Электроприборы» 1ч. «День здоровья» 2ч.	Игра «Найди насекомое». Игра «Скажи иначе». «Четвертый лишний»	Презентации по темам, демонстрационный материал.	20 20
	4	«В гостях у сестренок [Л] и [Л']» «Обитатели воды. Рыбы» 1 ч. «Осторожно огонь» 2 ч.	д/у «Колокольчик звенит» Игры: «Назови ласково» «Четвертый лишний»	Презентации, загадки, картинный материал. Зеркала, магнитная доска.	20 20
Май	1	День Победы «В гости к звуку Звуку-Р»	Музыкальный праздник Экскурсия к памятнику. Упр-я «Моторчик, Дрель»	Поэтическая гостиная по теме. Речевой материал.	20 20
	2	«Праздник на Рычащей улице Звук Р» «Цветы», «Насекомые» 1ч. «Времена года» 2 ч.	Игра «Найди нужные цветы» «Соберём букеты»	Картинный материал мяч	20 20
	3, 4	Диагностика	Обследование речи. Мониторинг коррекционной работы Подведение итогов, составление речевого профиля подгрупп, составление итоговых отчетов		

### Учебно-тематический план

№	Тема занятий	Количество часов (минут)		
		всего	теория	практика
I период (сентябрь – декабрь),				
Сентябрь				
1	Обследование речи			
2	Обследование речи			
3	Звуки вокруг нас 1 часть	20	10	10
	Звуки вокруг нас 2 часть	20	10	10
4	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. «Огород. Овощи» 1ч.	20	10	10
	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. «Огород. Овощи» 2 ч.	20	10	10
Октябрь				
1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. «Осень. Признаки осени» 1 ч.	20	10	10
	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Осень. Признаки осени 2 ч	20	10	10
2	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. «Дикие животные и их детеныши» 1ч.	20	10	10
	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. «Дикие животные и их детеныши» 2ч.	20	10	10
3	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках «Деревья» 1ч.	20	10	10
	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках «Лес. Грибы» 2 ч.	20	10	10
4	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках «Фрукты» 1ч.	20	10	10
	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках «Груд взрослых. Профессии» 2 ч.	20	10	10
Ноябрь				
1	«Путешествие по Свистящей улице Звук С» «Птицы» 1ч.	20	10	10
	«Путешествие по Свистящей улице Звук С» «Домашние птицы» 2 ч.	20	10	10
2	«Прогулка по Звенящей улице. Звук С» «Домашние животные» 1ч.	20	10	10
	«Прогулка по Звенящей улице. Звук С» «Домашние животные» 2 ч.	20	10	10
3	«Прогулка по Звенящей улице. Звук З» «Посуда», «Мебель» 1ч.	20	10	10
	«Прогулка по Звенящей улице. Звук З» «Орудия труда» 2ч.	20	10	10
4	«Путешествие по Звенящей улице. Звук З» «Семья» 1ч.	20	10	10
	«Путешествие по Звенящей улице. Звук З» «Улица Звенящая» «День матери» 2 ч.	20	10	10
Декабрь				
1	«В гостях у звука Ц» «Мебель» - 1 ч.	20	10	10
	«В гостях у Цыпы» «Есть кто дома? «Дом» 2ч.	20	10	10
2	«Прогулка по Волшебной улице - Звук Ц» «Животные Жарких стран», 1ч.	20	10	10
	«Прогулка по Волшебной улице - Звук Ц» «Животные Севера» 2 ч.	20	10	10

3	«Экскурсия в Звуковую картинную галерею: Залы – «С», «З», «Ц» «Одежда», «Головные уборы» 1ч.	20	10	10
	«Экскурсия в Звуковую картинную галерею: «Обувь» 2ч.	20	10	10
4	«Экскурсия в Звуковую картинную галерею: Залы – «Сь», «Зь» «Новый год» 1 ч	20	10	10
	«Экскурсия в Звуковую картинную галерею: «Зимние чудеса». Хвойные деревья» 2 ч.	20	10	10
Январь				
2	«В гости к звуку - Ш» «Игра – Зима» 1ч.	20	10	10
	«В гости к звуку - Ш» «Зимние забавы и развлечения» 2ч.	20	10	10
3	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Ш» «Зимние забавы» 1 ч.	20	10	10
	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Ш» «Строительство» «Инструменты» 2ч.	20	10	10
4	Прогулка с Шипелками» «Зимующие птицы» 1ч.	20	10	10
	«В гости к Смешарикам» Дифференциация звуков [с] и [ш] «Зимовка зверей и птиц» 2ч.	20	10	10
Февраль				
1	«В гости к звуку - Ж» «Звери наших лесов» 1 ч.	20	10	10
	«В гости к звуку - Ж» «Обитатели морей и океанов», «Рыбы» 2 ч.	20	10	10
2	«Экскурсия по Жужжащей улице Звук Ж» «Мир предметов техники, механизмов, изобретений» 1ч.	20	10	10
	«Экскурсия по Жужжащей улице Звук Ж» «Транспорт» 2 ч.	20	10	10
3	Прогулка с Жужжалками» «Защитники Отечества Военные профессии» 1 ч.	20	10	10
	Прогулка с Жужжалками» «День родного языка» 2ч.	20	10	10
4	«Путешествие с Жужжащими словами» «Путешествие в прошлое» 1ч.	20	10	10
	«Путешествие с Жужжащими словами» «Продукты питания» 2 ч.	20	10	10
Март				
1	«В гости к звуку - Ч» «Мамин праздник» 1ч.	20	10	10
	«В гости к звуку - Ч» «Профессии наших мам 2ч.	20	10	10
2	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Ч» «Весна» «Первоцветы» 1ч.	20	10	10
	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Ч» «Комнатные растения» 2ч.	20	10	10
3	«В гости к звуку - Щ» «Дикие животные весной» 1 ч.	20	10	10
	«В гости к звуку - Щ» «Человек, части тела», «Игрушки» 2 ч.	20	10	10
4	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Щ» Искусство и культура. «Театр Папы Карло» 1 ч.	20	10	10
	«Экскурсия по Шипящей улице Звук Щ» «Театр Папы Карло» » 2 ч.	20	10	10
Апрель				
1	«В гости к звуку Звуку-Л» «Правила дорожного движения»» 1 ч.	20	10	10
	«В гости к звуку Звуку-Л» «Моя улица» 2 ч.	20	10	10
2	«Экскурсия в слова со Звуком - Л» «Космос» 1 ч.	20	10	10
	«Экскурсия в слова со Звуком - Л» «Космические просторы»» 2 ч.	20	10	10

3	«Прогулка по Летящей улице Зв.Л» «Электроприборы» 1ч.	20	10	10
	«Прогулка по Летящей улице Звук Л» «День здоровья» 2ч.	20	10	10
4	«В гостях у сестренки [Л] и [Л']» «Обитатели воды. Рыбы» 1 ч.	20	10	10
	«В гостях у сестренки [Л] и [Л']» «Осторожно огонь» 2 ч.	20	10	10
Май				
1	День Победы «В гости к звуку Звуку-Р» 1ч.	20	10	10
	«Прогулка по Рычащей улице» 2 ч.	20	10	10
2	«Праздник на Рычащей улице Звук Р» «Цветы», «Насекомые» 1ч.	20	10	10
	«Праздник на Рычащей улице Звук Р» «Времена года» 2ч.	20	10	10
3, 4	Диагностика			

## Инструментарий для логопедического обследования

### Раздел 1. Исследование произвольной моторики рук.

#### Исследование статической координации движений.

Инструкция: «Посмотри и сделай как я». То же выполняется по словесной инструкции.

- распрямить ладонь со сближенными пальцами и удерживать в вертикальном положении под счет от 1 до 15;
- аналогично выполнить левой рукой;
- выполнить эту позу на обеих руках одновременно;
- распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удерживать в этом положении под счет (1-15); выполнять в той же последовательности.
- показать позу «зайчик», удерживать под счет; выполнять в той же последовательности.
- показать позу «коза», удерживать под счет; выполнять в той же последовательности.

#### Исследование динамической координации движений.

Инструкция: «Посмотри и сделай как я». То же выполняется по словесной инструкции.

- выполнить под счет: пальцы сжать в кулак - разжать (5-8 раз) на правой руке, левой, обеих руках;
- держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой руке, левой, обеих руках;
- попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем (первым), начиная со второго пальца руки, в той же последовательности;
- менять положение обеих рук одновременно: одна кисть в позе «ладони», другая сжата в кулак (5-8 раз).

### Раздел 2. Исследование состояния органов артикуляционного аппарата.

#### Анатомического строения органов артикуляционного аппарата.

Губы - естественной толщины, толстые, расщепление верхней губы, загубные уздечки (укорочены, короткая уздечка верхней губы).

Зубы - ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем.

Прикус - физиологический, открытый передний, открытый боковой односторонний, двухсторонний.

Строение челюсти - прогения, прогнатия. норма.

Язык - толстый, вялый, напряженный, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта.

Подъязычная уздечка - короткая, эластичная, натянутая, приращенная, неэластичная, норма.

Маленький язычок - отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону.

Небо - куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина твердого неба, субмукозная расщелина.

### Исследование моторики органов артикуляционного аппарата:

#### а) Двигательной функции губ.

Инструкция «Выполни задание (сделай так же)»

- сомкнуть губы;
- округлить губы, как при произношении звука «О», удержать под счет до 5;
- вытянуть губы в трубочку, как при произношении звука «У», удержать под счет до 5;
- сделать «хоботок», удержать под счет до 5;
- растянуть губы в улыбку, удержать под счет до 5
- поднять вверх верхнюю губу (видны верхние зубы, удержать под счет до 5;
- опустить нижнюю губу вниз (видны нижние зубы), удержать под счет до 5;

#### б) Двигательной функции челюсти.

- широко раскрыть рот, как при произношении звука «А», и закрыть;
- сделать движение нижней челюсти вправо;
- сделать движение влево;
- выдвинуть нижнюю челюсть вперед.

#### в) Двигательной функции языка.

- положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5;
- положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет до 5;
- переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол;
- сделать язык «лопаточкой», а затем «иголочкой»;
- упереть кончик языка в правую, а затем в левую щеку;
- поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет и опустить к нижним зубам.

#### г) Исследование продолжительности и силы выдоха.

- сыграть на любом духовом инструменте-игрушке;
- сделать выдох на легкий предмет (пушинку, листок бумаги).

### **Раздел 3. Исследование произношения звуков.**

Инструкция. «Повтори за мной». Гласные звуки: /А/, /О/, /И/, /У/, /Ы/, /Э/; согласные звуки: звонкие; заднеязычные; свистящие - /С/, /С/, /З/, /З/, /Ц/; шипящие - /Ш/, /Ж/, /Ч/, /Щ/; сонорные звуки - /Л/, /Л/, /Р/, /Р/; йотированные звуки - /Я/, /Е/, /Ё/, /Ю/, /Й/ (по логопедическому альбому: на материале предметных картинок, слогов, слов разной структуры, словосочетаний, фраз стихотворного текста). При необходимости исследовать и другие звуки.

Отметить отсутствие, замену, искажение звука; этап работы над звуком

- постановка, автоматизация, дифференциация.

### **Раздел 4. Исследование фонематического восприятия.**

«Запомни - повтори».

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной». Слоги с оппозиционными звуками: да-га, ка-га, ба-па, ма-ба, ва-ка, ня-на. Слова с оппозиционными звуками: дом-том-ком, кот-год-кот, почка-бочка- точка.

«Повторение слов паронимов».

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной».

- Кости - гости, тачка - дачка, моряк - маяк, челка - щелка, цапля - сабля.

«Поймай звук». Инструкция: «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук».

Звук /О/: из ряда гласных /А-О-У-О-Ы/; из слогов - па-по-ум-ом-ту-то; из слов - мак, кот, сын, ком. Звук/М/: из ряда звуков - М,Т,Н,М/;

из слогов - па-ма-ха-ну-ку-ом из слов - суп, ком, сок, дом, мак

### **Раздел 6. Изучение сформированности слоговой структуры слов**

Инструкция: «Повтори за мной: дом, вата, веник, сумка, лопата, торт, квадрат, фрукты, скворода, магнитофон. Лампа упала со стола. Дети слепили снеговика.

**Примерный конспект**  
**Сентябрь 3-неделя**  
**Тема: "Звуки вокруг нас"**  
**Занятие 1**

**Оборудование:** речевые палочки, демонстрационные карточки, изображающие органы артикуляции, мягкие игрушки.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент *Приветствие.***

**Логопед:** Слушайте внимательно и повторяйте за мной. (*Выполнение движений по тексту стихотворения.*)

Доброе утро! Птицы запели!            Добрые люди, вставайте с постели.

Доброе утро и солнцу, и птицам. Доброе утро улыбчивым лицам!

Улыбнитесь мне, как клоуны в цирке. Назовите каждый по очереди свое имя ласково, так, как вас называет мама. (*Дети называют свои имена, садятся на стулья*)

**2. Сообщение темы занятия и правил поведения во время занятий.**

**3. Пальчиковая гимнастика «Пальцы — дружная семья».**

**Логопед:**            Чтобы четко говорить, Надо с пальцами дружить.

Будем пальчики считать!	Показать пальчики, затем разгибаем пальчики.
1,2,3,4,5.	Произвольно пошевелить пальчиками.
Крепкие, дружные,	
Все такие нужные.	

**4. Основная часть** (*садятся за столы, выставляется игрушка: динозаврик «Звукоречик»*)

- Ребята, посмотрите, кто к нам пришел поиграть? - Закройте глаза и прислушайтесь. Какие звуки вы слышите? (*бьёт барабан, дудит дудка и т.д.*)- Скажите, как сигналист машина, как смеются дети, как воет волк, лает собака, мяукает кошка. (*Дети воспроизводят звукоподраж.*)

- Так вот, все, что вы сейчас произнесли и слышали, — это и есть звуки. И звуками считается все, что можно услышать и произнести. Во время нашего путешествия мы узнаем, какие бывают звуки речи. Как они возникают, как произносятся, как дружат друг с другом.

**5. Работа над силой голоса. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата**

- Вы готовы к путешествию по стране Звуков?- Тогда подудите, как паровозик. («Ту-ту»)

- Как стучат вагончики? («Чух-чух-чух»). А это значит, что мы уже едем по стране Звуков.

- Мы едем мимо зоопарка. Закройте глаза и прислушайтесь. Какие звуки вы услышали?

- Помогите мне. (*Дети изображают, как подают голос увиденные игрушки: корова, лошадь, овца, собака, петух и кошка*) - Можно ли все, что вы произнесли, назвать звуками? (*Можно.*)

- Мы с вами побывали в стране Звуков. - Возвращаемся домой. Подудите, как паровозик («Ту-ту») - Как стучат вагончики? («Чух-чух-чух»).

**6.** - Ребята, а теперь давайте поиграем. Вставайте в круг. Я встану в центре.

Предлагаю детям всем вместе сочинить стихотворение.

**Логопед:** Подпеваает козлик мне: **Дети:** Бе-бе!**Логопед:** Лает песик, хвост задрал:**Дети:** Гав-гав!

**Логопед:** А петух мне на бегу прокричал... **Дети:** Ку-ка-ре-ку!

**Логопед:** А котенок пискнул: **Дети:** Мяу! **Логопед:** И лошадка: **Дети:** Иго-го.

В ходе физкультминутки дети вслед за логопедом изображают движения животных: топают ногой (как козлик), встают на четвереньки (как песик), машут руками (как петух) и т.д.

- Какие звуки вы произнесли? («Бе», «Гав», «Ку-ка-ре-ку», «Мяу», «Иго-го».)(*садятся*)

**7.** - Эти звуки издают животные. А люди издают звуки речи. Из них получаются слова.

«Звукоречик» рассказал им, откуда и как появляются звуки. Оказывается, звуки возникают во рту. - Что находится во рту у каждого из вас? (Зубы, язык.)

- А если мы закроем рот, что мешает нам увидеть зубы и язык? (Губы и щеки.)

- Попробуйте закрыть плотно рот и сказать «Здравствуйте», не открывая рта. (*Дети пытаются произнести это слово с закрытым ртом.*)

- Вы смогли правильно произнести слово «здравствуйте» с закрытым ртом? (*Нет*)

- Можно ли разговаривать без помощи губ, щек, языка и зубов? (*Нельзя*)

### 8. Беседа об органах артикуляции.

Логопед загадывает детям загадки про губы, зубы, язык. Например: «Если б не было его, не сказал бы ничего». (*Язык.*)

*Красные звери в пещере моей      Белые звери сидят у дверей*

*Мясо и хлеб- всю добычу мою-      Я с радостью белым зверям отдаю.* Похвалить детей.

-Когда мы едим — они работают,      Когда не едим — они отдыхают.

Не будем их чистить —      Они заболят. (*Зубы*)

-Посильней ты их раздуй,      На горячее подуй. (*Щеки*)

### 9. Подведение итогов занятия. Прощание.

Логопед читает вместе с детьми	Выполняют дети
Спасибо нашим пальчикам, Спасибо язычку.	<i>Дети сжимают и разжимают пальцы в кулак.</i>
Логопед читает вместе с детьми	Выполняют дети
Красиво, четко, правильно Я говорить хочу.	<i>Все пальчики, начиная с указательного, здороваются с большим.</i>

## Октябрь 1-я неделя

### Тема «Осень. Признаки осени»

#### Занятие 1-2

**Коррекционно-образовательные цели.** Формирование представлений об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Уточнение и расширение словаря по теме «Осень» (*осень, погода, лист, дерево, береза, кора, корзина, расти, идти, дуть, теплый, солнечный, дождливый*).

**Коррекционно-развивающие цели.** Активизация речевой деятельности детей.

Совершенствование диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания. Формирование длительного плавного выдоха. Развитие артикуляционной и общей моторики.

**Коррекционно-воспитательные цели.** Формирование положительной установки на участие в занятии. Воспитание внимательного, бережного отношения к природе.

**Оборудование:** листья для игры «Осенние листочки», картинки для сопровождения артикуляционной гимнастики, зеркала.

#### Ход занятия

**1. Организационный момент.** Формирование положительной установки детей на участие в занятии.

Логопед. Давайте посмотрим в окно и поговорим о том, что мы там видим. Какая сегодня погода: солнечная или дождливая? Дети. Солнечная.

Логопед. Действительно, солнечная. Посмотрите, какое чистое синее небо, по нему плывут легкие белые облака, светит солнце. Когда вы шли в детский сад, вам было холодно? Дети. Нет. Тепло.

Логопед. Правильно. Воздух еще теплый. На улице тепло. Сегодня почти нет ветра. Солнышко пригревает. А теперь посмотрите на дерево под окном. А какие листья мы видим на березе? Дети. Зеленые и желтые.

Логопед. На березе уже много желтых листьев. Почему? Дети. Наступила осень.

Логопед. Верно. Пришла осень, и листья на деревьях начали желтеть и краснеть. Скоро начнется листопад. Когда ветер подует, листья оторвутся от своих веточек и закружатся в воздухе. Давайте мы с вами покажем, как ветер будет дуть на листочки.

**2. Упражнение «Осенние листочки».** [Развитие длительного направленного плавного выдоха.]

Логопед приглашает детей к стойке, на которой натянута шнур с прикрепленными к нему сухими желтыми листьями березы. Листья находятся на уровне рта ребенка.

Логопед. С какого дерева опали эти листья? Дети. С березы.

Логопед. Правильно. Какие они? Дети. Желтые.

Логопед. Давайте подуем на листочки, чтобы они закружились в воздухе. Посмотрите, как сделаю это я.

Логопед медленно набирает воздух через рот, вытягивает губы трубочкой и дует на листок, не раздувая щек. Упражнение повторяется не более 3—5 раз.

### **3. Работа над силой голоса. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата**

Дует осенний легкий ветерок: «У-у-у-у-у-у». (Тихо.) Листочки (пальчики) едва шевелятся. Подул сильный ветер: «У-у-у-у-у!» (Громко.) Заблудились мы в лесу, закричали мы: «Ау!» (Сначала громко, потом тихо.)

Осенние листочки на веточках висят, осенние листочки с нами говорят: «А-о-у-и».

### **4. Подвижное упражнение «Дождик».** [Развитие общей моторики, чувства ритма.

Координация речи с движением. Закрепление умения выполнять прыжки на носках, держа руки на поясе, и приземляться на полусогнутые ноги.]

Логопед. Вставайте вокруг меня. Вот так *(помогает детям встать полукругом)*. И делайте как я, повторяя слова. Логопед делает упражнение вместе с детьми, показывает, как правильно надо выполнять движения, произносит текст. Дети пытаются договаривать слова.

Капля раз,	<i>Прыжок на носочках, руки на поясе.</i>
Капля два,	<i>Прыжок на носочках, руки на поясе.</i>
Очень медленно сперва.	<i>4 прыжка на носочках, руки на поясе.</i>
А потом, потом, потом	<i>8 прыжков на носочках, руки на поясе.</i>

Все бегом, бегом, бегом.

Мы зонты свои раскрыли,

*Развести руки в стороны.*

От дождя себя укрыли.

*Сомкнуть руки над головой полукругом.*

### **4. Артикуляционная гимнастика.** [Развитие артикуляционной моторики.]

#### **СКАЗКА О ВЕСЕЛОМ ЯЗЫЧКЕ**

Жил-был Веселый Язычок в своем домике. Догадайся, что это за домик.

В домике этом красные двери,

Рядом с дверями белые звери,

Любят зверушки конфеты и плюшки. Правильно, этот домик – рот.

Двери в домике то открываются, то закрываются (Рот открыт, рот закрыт).

Непоседливый Язычок не сидит на месте. Он часто выбегает из домика (высунуть язык).

Вот он вышел погреться на солнышке (Упражнение «Лопатка»).

Подул легкий ветерок, Язычок пожегился (Упражнение «Иголочка»),

спрятался в домик и закрыл за собой дверь (язычок убрать, рот закрыть).

А на дворе солнце спряталось за тучки, и забарабанил по крыше дождь (язычком стучим по зубам и произносим «д-д-д»).

Язычок не скучал дома, напоил котенка молоком (водим языком по верхней губе сверху вниз, рот открыт). Язычок посмотрел на часы, они тикали «тик-так» (Упражнение «Часики»). «Пора мне спать» - подумал Язычок и заснул (Упражнение «Птенчики»)