

## *Православные храмы Рассказовской земли*

Не прошло и двух десятков лет со дня основания деревни Лесной Тамбов, Рассказово тоже, как его население превысило 3000 человек, а деревенские порядки растянулись на четыре версты. В дореволюционной жизни села большую роль играла церковь. Православная церковь заключала в себе мощный дух хранителя самобытности русской жизни. Вот только храма в деревне не имелось, и жителям приходилось молиться, исполнять требы и таинства в соседних селах Нижнеспасском, Талинке и Дмитриевщине. Первую деревянную «Церковь святого Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова».

Прошло более 20 лет с открытия храма, когда в Рассказове появился заводчик Московский первой гильдии купец Афанасий Никитович Демидов, открывший первый винокуренный завод и переселившийся в село новых крестьян из Рязского, Коломенского, Московского и иных уездов. Обосновавшись в Рассказове, Демидов расширяет церковь, пристроив новый придел в честь Святителя Афанасия Великого.

В 1787 году через Рассказово проходил. Совершая паломничество из Саратова в Киев, священник Герасим Скопин. Он оставил в дневнике первое известное описание Богословской церкви: «...Выпросился ночевать у дьячка и был к вечерни в храме Иоанна Богослова. Во всем селе церковь одна, с приделом святителя Афанасия Великого, деревянная. Весь иконостас весьма хороший; и в приделе, и в настоящей местные образа – ризы серебряные и позлащенные; над престолом балдахин богато устроена на столбах, на престоле дарохранительница серебряная и позлащенная, в 300рублей, так же и в приделе все устроено хорошо; священников пятеро да два диакона; церковников по числу священников; служба ежедневная, часто и по две литургии бывает; колокола – праздничный в 97 пудов, полиелейной в 52, буднишной в 26, и других много...»

Уже в середине 18 века церковь стала пятиприходной, а в 1796г. – шестиприходной по штату. В том же веке Рассказово становится центром благочинного округа, в котором на 1806г. состояло 14 церквей близлежащих сел.

Шли годы, храм ветшал, а население Рассказова все увеличивалось. Старая церковь не смогла вместить всех желающих, и в начале 1820 годов разрушающуюся вековую церковь снесли, намереваясь вскоре построить новый храм. Вместо нее под временную церковь перестроили одну из хозяйственных холодных деревянных построек, освятив новый храм в честь Святителя Димитрия митрополита Ростовского чудотворца. Это была однопрестольная церковь. Крестообразный в плане храм в формах позднего классицизма увенчанный куполом, с пониженными боковыми рукавами. Стоял к северо–западу от Иоанно – Богословского храма. Был закрыт в 1926году, занят пекарней, сломан после войны.

Однако строительство новой церкви. Не успев толком начаться, приостановилось. После смерти братьев Архаровых село в 1815 унаследовала дочь Ивана Петровича Архарова – Мария Постникова, которая совершенно не

занималась развитием своего имения, с каждым годом обкладывала крестьян все новыми и новыми податями. Денег у жителей села на восстановление Богословской церкви просто не хватало.

Летом 1839 года принесло нашим землякам несколько опустошительных пожаров, в результате которых пострадали и церковные постройки. В 1840г. Дмитриевский храм перестраивается в камне «усердием разных благотворителей». Новая церковь продолжала считаться временной заменой Иоанно–Богословской и Рассказовский приход все равно Богословским.

В 1840 – х годах на ярмарке в Рассказове начинает торговать кирсановский купец Константин Панфилович Крюченков. Через некоторое время он перебирается в Рассказово вместе со всей семьей. Будучи глубоко верующим человеком, Крюченков делает крупные пожертвования на Дмитриевский храм, а в 1855г. становится его старостой. Через три года его же избирают председателем церковно – приходского попечительства.

Дмитриевская церковь уже давно не может вместить всех желающих, и Крюченков получает разрешение на строительство главного приходского храма. В 1869 году закладывается фундамент новой Иоанно-Богословской церкви. Храм строится всем миром, но больше всего средств, 90000рублей, употребил на строительство Крюченков. К 1882году строительство храма было завершено, и он был освящен. Главный был освящен в честь апостола и евангелиста Иоанна Богослова, левый придел – в честь святого благоверного князя Александра Невского и правый – в честь иконы Казанской Божией Матери. Храм был выстроен из кирпича и имел печное отопление.

Приход неоднократно посещали правящие архиереи. До 1918 года храм процветал. В Рассказове он был центром миссионерства и духовного образования. Деятельность священнослужителей не ограничивалась только данным приходом, многие из них несли послушание в Тамбове. В храме имелись опись церковного имущества и метрические книги с 1808 г., ведала списками дворов и жителей, движением церковных средств. С 1923 по 1937год храм занимают обновленцы, затем церковь полностью закрывают и пытаются разрушить, но кладка слишком крепкая, кирпич не поддается и крошится. Удаётся разобрать только один ярус колокольни, и разрушить кровлю главного купола. Храм пытаются взорвать, но, произведя расчеты, от этой затеи отказываются, так как подрывник говорит, что вместе с храмом взлетит на воздух весь центр города.

В 1945 году храм возвращают Православной Церкви. И еще один святой владыка посещает этот Дом божий, чтобы освятить его после былого осквернения – св. исповедник Лука ( Войно–Ясенецкий).

В 1947 году в храме был восстановлен к службе придел святого благоверного князя Александра Невского. Но при освящении предел был освящен в честь святителя Николая. Два этих святых – благоверный князь Александр и святитель

Николай изображены на одной из икон в иконостасе Казанского придела, возможно, что именно эта икона и натолкнула на мысль данного переименования.

Двадцать первый век, стал временем больших преобразований и во внешности храма. Воскресной школы и в жизни города. Храм постепенно приобретает свой первоначальный вид. Храм продолжает свою жизнь, дело его создателей по-прежнему приносит духовные плоды. Люди идут сюда. Чтобы найти Бога, и церковные двери широко распахнуты для всех желающих войти в Царствие Божие.

В 1811г. выходит в отставку Александр Маркович Полторацкий и начинает активно скупать рассказовские земли, крестьян, предприятия. Купив земли и фабрику в д. Большая Богословка (современный район Мальщина), Полторацкий в 1824 году выстраивает на свои деньги каменную однопрестольную церковь в честь Святой Троицы, так как в одной небольшой Дмитриевской церкви крестьянам было очень тесно. До постройки Иоанно – Богословского храма эта церковь являлась приписной к главной Дмитриевской церкви. В 1838г. В нее переводят два штата священнослужителей из Дмитриевской церкви. Своей земли Троицкая церковь не имела. Дома церковного притча были деревянные, некоторым священникам приходилось снимать жилье. При храме на средства Желтовых и Проскурных была построена церковно – приходская школа. Была закрыта в 1929 году, в 1939г. разобрана.

В 1853г. д. Арженку у Ирины Витвовской покупает Вера Рагоза и в 1857 году начинает строить новую каменную церковь в честь Покрова Божией Матери. Покровская церковь освящается в 1858 году. В церкви богатый дубовый иконостас. Строит Рагоза недалеко от церкви и три каменных дома для священника. Дякона и псаломщика, которые сохранились и сейчас. Священникам выплачивается жалование. В 1873году старостой был назначен фабрикант М.В.Асеев. Он жертвует деньги на ремонт храма, содержит церковный хор, строит церковно – приходскую школу.

Около 1830года в Рассказово переезжает семья Агафона Асеева. В собственном дворце в Арженке М.В. Асеев устроил приют, выделив под него первый этаж с роскошной отделкой, а домовую церковь устроив на втором этаже. В 1893году храм был освящен. Церковь помещалась в левом крыле здания, была приписана к Покровской церкви. В 1908году Асеев проводит к зданию церкви, приюта электричество, разбивается парк с редкими породами деревьев и красивым фонтаном. В 1923 году закрыта, помещение занято столовой и больницей. В 2004 году возвращена верующим, освящена и восстанавливается.