

**МБДОУ детский сад №7 «Золушка» г. Рассказово Тамбовской  
области**



***Непосредственно  
образовательная  
деятельность по  
патриотическому  
воспитанию  
«Люби и знай природу своего  
края»***

***Автор: Лобова Татьяна Александровна – воспитатель***

***г. Рассказово***

**Аннотация:** этот материал воспитывает у детей нравственные качества, чувство ответственности, любви и интереса к природе своей Родины, трудолюбие, ощущение принадлежности своей земле, своему народу, осознание собственной востребованности в своей стране. Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.

**Основное направление патриотического воспитания:** ультурно- историческое

Группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет

## *Введение*

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым, и относится чувство патриотизма.

Реализация такой системы образования невозможна без знаний традиций своей Родины, своего края. В основе этого сложного педагогического процесса лежит развитие чувств.

Понятие патриотизм включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому. Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям.

Ценностно - ориентированный подход к содержанию обуславливает раскрытие культурных истоков через интеграцию видов детской деятельности, через средства познания, дающие возможность ребенку раскрыть культурные традиции и самостоятельно демонстрировать свое отношение к ней.

В последние годы возросло внимание к духовному богатству культурного наследия народа. В этом следует видеть стремление народов к национальному возрождению. Нет ни одного народа, который бы не стремился к сохранению своего национального своеобразия, проявляющегося в родном языке, фольклоре, традициях, искусстве. Сегодня ведущим принципом воспитания следует считать воспитание, осуществляемое на корнях национальной традиции. Воспитание целостной личности требует применение взаимосвязанных средств и различных форм влияния.

Таким образом, в педагогическом аспекте под *патриотическим воспитанием* мною понимается процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой.

В роли содержательных источников патриотического воспитания в

образовательном процессе выступает взаимосвязанная целостность чувств, эмоций и отношений.

Особый упор делается мною на «сотрудническую миссию» воспитания, обучения и развития детей, взаимоподдержку и взаимопонимание в образовательном процессе.

**Цель мероприятия:** формировать представление детей об особенностях растений своего края.

Учить составлять цветок из двух-трех форм, умело сочетать по цвету; показать приемы оформления цветка: край надрезать бахромой, поворачивая круг в руке; меньшую форму наклеивать на большую, нанося на середину цветка-основы.

### **Задачи:**

- развивать способность чувствовать красоту природы своей малой Родины и эмоционально откликаться на неё
- расширять представления о природных богатствах земли Тамбовской, в особенности города: растительном и животном мире
- воспитывать любовь к природе родного края, чувства сопричастности к её сохранению
- формировать чувства национальной гордости, национального самосознания

**Аудитория:** воспитанники 5-6 лет

**Оборудование:** картинки луговых растений, кустарников, засушенные растения в фабричных коробках с картинками и аннотация, схема пользы растений, квадратные листы бумаги 10x10 см, квадратный лист бумаги зелёного цвета, двух цветов: белый и жёлтый, ножницы, клей, кисточки.

## Ход мероприятия:

**Воспитатель:** Ребята, послушайте, пожалуйста, загадки:

1. Белым шариком пушистым,  
Я красуюсь в поле чистом.  
Дунул легкий ветерок –  
И остался стебелек  
(одуванчик).
2. Синенький звонок висит,  
Никогда он не звенит  
(колокольчик).
3. Стоит в поле кудряшка –  
Белая рубашка, сердечко золотое  
(ромашка).

– Ребята, как одним словом можно назвать это? (луговые цветы).

– Правильно, это луговые цветы!

Внести корзину с цветами.

– Ребята, посмотрите какие красивые цветы в корзине. Рассмотрите внимательно.

– Какого цвета цветы? (красного, синего, желтого, белого и т.д.)

– А какого размера? (большие и маленькие)

– Значит цветы разные или одинаковые? (разные)

– А как называются эти цветы? (ромашки, колокольчики и т.д.)

– Ребята, мы говорили, что все цветы разные, а что же у них одинаково? (листья и стебли зеленого цвета)

– Ребята, как Вы думаете, чем цветы похожи на людей? (ночью цветы засыпают, и лепестки закрываются, как наши глаза, а утром открываются)

– Давайте встанем в круг и соберем из цветов большой букет. А цветы – это Вы. Красивый у нас получился букет? (да)

– Ребята, а кто знает стихи про луговые цветы?

1. Мчался ветер стороной,  
Тронул запах луговой.  
Колокольчик вдруг запел  
Мак с гвоздикой заалел.
2. Клевер шапочкой махнул,  
Зверобой легко вздохнул!  
Подсинили васильки  
Свои глазки-огоньки
3. А ромашки полевые  
А ромашки луговые  
Желтым лютиком кивают,  
Улыбаться напевают ...

**Дыхательная гимнастика:** а сейчас, ребята, давайте понюхаем, как пахнут цветы (имитация).

**Воспитатель:** Вот и мы, сегодня, с вами будем делать воображаемый луг, на котором растут одуванчики.

Показать создание пышного цветка: две-три вырезанные формы наклеивают друг на друга, чтобы самый большой был внизу, а самый маленький – наверху; склеивать цветы надо лишь серединками, приподнимая лепестки, чтобы получилась объемная форма.

Цветы надо оформить бахромой, небольшими надрезами, будто много- много лепестков. Для этого нужно взять бумажный круг. Держа его в свободной руке и плавно поворачивая, сделать ножницами неглубокие надрезы по всей окружности от края к середине, словно лучи солнышка.

**ОБЖ:** нельзя ножницами размахивать по сторонам, ставить пальцы между лезвиями ножниц; правильно держать кисточку.

– А сейчас пройдите не свои места.

Прежде чем Вы начнете работать; давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

В гости к пальчику большому  
Приходили прямо к дому:  
Указательный и средний,  
Безымянный и последний,  
Сам мизинчик-малышок,  
Постучался на порог.  
Вместе пальчики – друзья,  
Друг без друга нам нельзя.

## **Самостоятельная работа детей.**

По ходу работы оказывается индивидуальная помощь, поощряется хорошо выполненная работа, самостоятельность.

Готовые цветы дети собирают на воображаемый луг (ватман зеленого цветы).

– Ребята, мы с вами дружно поработали, целый луг цветов посадили. Молодцы!

А сейчас немножко поиграем.

## **Игра «Одуванчики».**

**Цель:** развивать координацию движений, внимание, память.

«одуванчик, одуванчик (приседают, медленно поднимаются).

Стебель тоненький, как пальчик.

Если ветер быстрый-быстрый (разбегаются в разные стороны) на поляну налетит.

Все вокруг шелестит (дети покачиваются и произносят зв. [ш]).

Одуванчика тычинки разлетятся хороводом

(берутся за руки и идут по кругу) и сольются небосводом».

Ребята, на зеленой траве одуванчики очень красивы, как и другие луговые цветы. Хоть их и много, но не стоит их срывать. Они поникнут, букет завянет, венок их одуванчиков потеряет свою красоту. Пусть лучше цветы останутся и будут долго радовать нас своей красотой.

Используемые источники и литература:

1. Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в старшей группе детского сада Издательство: ИП Лакоценина 2009 г.
2. Малышева А. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий в старшей группе, Академия Развития; 2010 г.
3. [www.nspportal.ru](http://www.nspportal.ru)
4. [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)